

# Glasilo OŠ Matije Čopa Kranj

## PUH



Ema, 2. A



Ana, 2. B



Julija, 5. C



Ema, 1. B

Šolsko leto 2019/2020

## UVODNIK

*Letošnje šolsko leto je bilo za vse nas zagotovo najbolj nenavadno šolsko leto, odkar obstaja naša šola. Več kot dva meseca smo ga prebili doma, v karanteni. V tem času je pouk potekal na daljavo, kar je bilo za nas vse, učence, učitelje in starše, nekaj povsem novega.*

*Poleg občasnih stisk in težav pa nam je to obdobje zagotovo prineslo tudi marsikaj pozitivnega. Učitelji so se naučili uporabljati številne nove učne tehnologije ter si dodobra spočili svoja ušesa, učenci so se naučili, kako osvajati nova znanja brez učiteljevih potrpežljivih ustnih razlag in si samostojno organizirati svoje šolsko delo, starši pa so končno lahko zaživali v vlogi učitelja, saj je neizpodbitna resnica, da so starši otrokovi prvi in glavni učitelji. Predvsem pa so družine (vsaj večina od njih) končno lahko več časa preživele skupaj. Veliko tega »karantenskega« vzdušja je zaslediti tudi v našem časopisu, saj je bil čas pouka na daljavo naravnost idealen za pisanje in likovno ustvarjanje.*

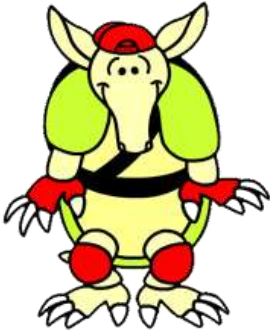
*Kljub vsemu pa je večji del letošnjega šolskega leta potekal povsem običajno, za šolskimi zidovi, o čemer boste lahko marsikaj zanimivega prebrali tudi v našem glasilu.*

*Zahvaljujemo se vsem učencem in učenkam, ki ste prispevali svoje pisne ali likovne izdelke, vsem skupaj pa želimo prijetno branje in čim bolj brezskrbne počitnice! Letos ste si jih vsi še posebej zaslužili!*

*Uredništvo časopisa PUH*

## DOGAJALO SE JE

### SODELOVALI SMO V PROJEKTU PASAVČEK



Pasavček je animiran lik, ki nagovarja otroke v okviru projekta Pasavček za spodbujanje varne vožnje otrok in pravilne uporabe otroških varnostnih sedežev. Za varnost otrok med vožnjo je namreč ključna uporaba ustreznega sedeža, primerne otrokovi telesni teži in velikosti. Lik Pasavčka predstavlja navihanega, razigranega, zvedavega Pasavčka, ki že s svojim imenom opozarja otroke, kaj je red: **Red je vedno pas pripet!**

Za projekt Pasavček smo se odločili tudi na naši šoli, saj se nam zdi prometna tematika in znanje o udeležbi v prometu bistvenega pomena za naše otroke. V začetku projekta v mesecu oktobru smo si zastavili cilje, preko katerih bi učenci spoznali namen in pomen različnih vrst otroških avtosedežev ter se naučili pravilno uporabljati otroški sedež in varnostni pas med vožnjo v avtomobilu.

Učencem je bil **Pasavček** všeč, saj so prav vse dejavnosti izvajali z velikim veseljem in radovednostjo po novem znanju in novih aktivnostih. Najbolj všeč jim je bil **Pasavčkov tehniški dan** ter **obiski reševalcev in policistov**. Otroci so se veliko naučili in bodo odslej še bolj pozorni na zapenjanje z varnostnim pasom, tako pri sebi kot pri ostalih sopotnikih. Nastalo pa je tudi nekaj pesmic in risbic Pasavčkov, ki vam jih z veseljem predstavljamo.

PASAVČEK JE MOJ PRIJATELJ,  
Z NJIM JE V AVTU VEDNO VARNO,  
VOZITI SE JE RES ZABAVNO,  
ČE VSI VEMO, KAJ JE RED.

**RED JE VEDNO PAS PRIPET.**

Matic Primožič Žura, 1. A

RED JE VEDNO PAS PRIPET,  
NIKOLI NE SMEŠ BIT' ODPET.  
ČE JE PAS PRIPET,  
NAS NIMA NIČ SKRBET'.  
ČE PA PASU NI,  
SE NESREČA LAHKO ZGODI.

Ian Bukovac, 1. A

PASAVČEK JE TA,  
KI VEDNO POSKRBI,  
DA V AVTU PRIPETI  
SMO PRAV VSI.

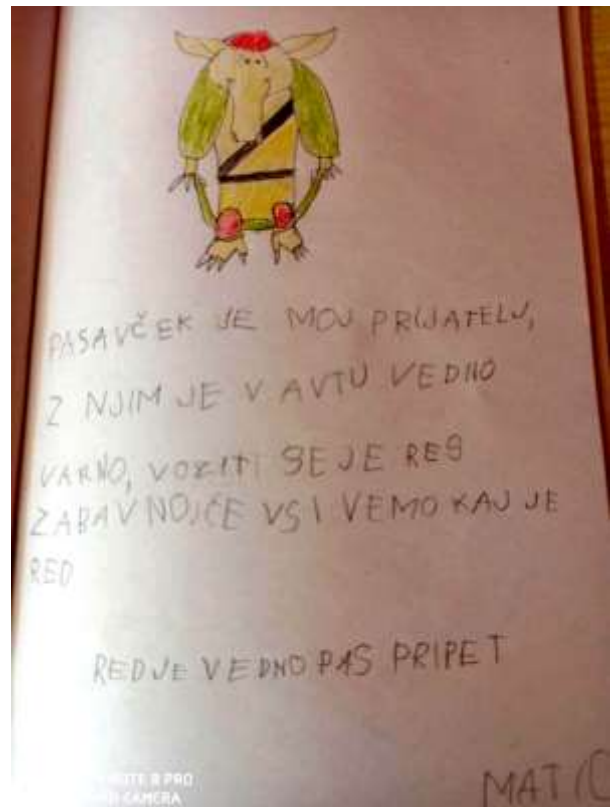
Ana Pajić, 1. A

#### BREZSKRBNOST – VARNOST V PROMETU

OTROCI RAZIGRANI,  
ČISTO BREZ SKRBI,  
V ŠOLI SE UČIJO,  
KAKO ZA VARNOST POSKRBIJO.

KO V AVTO NA SVOJ SEDEŽ SEDEJO,  
NA NEVARNOST POZABIJO,  
SAJ KO JE PAS PRIPET,  
ZA VSE BOLJ VAREN JE SVET.

Ian Ogrin, 1. A



VOŽNJA V AVTU ZABAVNA JE,  
LE ČE PRAVILA UPOŠTEVAJO SE,  
NAJPREJ SI PRIPNEM PAS  
IN NATO DA OČKA GAS.

Sofija Savanovič, 1. A





Prispevek je pripravila učiteljica Milena Bežan, vodja projekta Pasavček, skupaj s svojimi učenci in učenkami.

## OBISK DRŽAVNEGA ZBORA IN HIŠE EU



saj "smo učenci imeli možnost reševati zanimiv kviz, preko katerega smo se veliko novega naučili".

V ponedeljek, 25. novembra 2019, se je skupina osmošolcev in devetošolcev odpravila na ekskurzijo za nadarjene in radovedne "Tri veje oblasti in EU". Z vlakom smo se odpravili v Ljubljano, kjer smo se sprehodili mimo sedežev pomembnih državnih inštitucij, nato pa smo se odpravili na ogled stavbe Državnega zbora. Tega smo začeli v veliki dvorani, kasneje pa smo se odpravili še v predverje dvorane na ogled znamenite freske Slavka Pengova. Pot nas je v nadaljevanju vodila v Hišo EU, kjer smo na interaktiven način spoznali inštitucije in delovanje EU ter spoznali prednosti, ki nam jih članstvo prinaša v vsakdanjem življenju. "Všeč mi je bilo, ko smo odšli v Državni zbor, kjer sem izvedela več o politiki in sami ustanovi ter srečala nekatere politike. Zelo je bilo zanimivo in upam, da bom še kdaj imela takšno priložnost", je dejala osmošolka Lana. Njena sošolka Nika je bila navdušena predvsem nad ogledom Hiše EU,



Prispevek je pripravil učitelj Peter Tratnik, mentor nadarjenih učencev na naši šoli.

## STARTUP VIKEND – IZKUŠNJA, KI JE NE BOMO POZABILI

20. in 21. septembra 2019 smo se učenci iz osnovnih in srednjih šol odpravili na Gimnazijo Franceta Prešerna, kjer smo se udeležili Startup vikenda.

Rdeča nit dogodka je bilo podjetništvo, v okviru dogodka pa smo se učenci udeležili natečaja, kjer smo ustvarili ideje za svoje lastno podjetje. Na začetku smo imeli predavanje o uspešnih podjetniških idejah in na splošno o podjetništvu. Nato smo predlagali svoje ideje



in se razdelili v skupine po 3, 4 ali 5. V naši skupini sta idejo oblikovala Noel Milost in Anže Bevk, mi pa smo se jima pridružili pri njenem uresničevanju. Naša prvotna ideja je bila narediti aplikacijo z opisom znamenitosti in z zemljevidom kraja. Na začetku je bila naša naloga poiskati konkurenco. Imeli smo je kar precej. Vsaka skupina je nato dobila mentorja, ki nam je pri izoblikovanju ideje pomagal. Naša mentorica Laura nam je pomagala ugotoviti, kako ustvariti delujoč prototip, in sicer v že obstoječi aplikaciji.

Po končanem delu smo se odpravili na okusno večerjo. Všeč nam je bilo, da si lahko izbiral med dvema okusoma rižote, morsko in gobovo. Po večerji smo imeli prosti čas, med katerim smo se pogovarjali in še naprej razvijali našo idejo. Po prostem času je sledil najboljši del večera: PEKA in SLADKANJE S PALAČINKAMI!!!!!! Čeprav smo bili že vsi siti, smo palačinke pojedli z največjim veseljem. Po večerji smo lahko na računalniku še malo nadgradili idejo, nato pa smo morali iti dol na predavanje, ki mu je sledil spanec. To je bilo super doživetje, saj smo prespali kar v šoli.

Zjutraj nas je že ob 6:30 zbudil piskajoči zvok Noelove budilke. Po odličnem samopostrežnem zajtrku smo se odpravili nazaj na delo. Nekatere je delo že živciralo, a smo se vseeno nekako uspeli skoncentrirati in dokončati našo idejo. Menimo, da nam je kar v redu uspela, saj je zares delovala in smo se na aplikacijo lahko povezali samo s skeniranjem kode. Naredili smo tudi plakate, s katerimi bi reklamirali našo aplikacijo in privabljali turiste v Kranj tudi za daljši čas. Naše končno delo je bilo malo drugačno kot ideja. Na koncu smo naredili prototip nekakšnega lova za zakladom prek aplikacije, kjer si z odgovarjanjem na vprašanja zbiráš točke. Ko bi aplikacijo šele izdali, bi nekaterim podjetjem plačali, da nas reklamirajo, nato pa bi zaslužili tako, da bi mi reklamirali njih (npr. če boš šel pogledat kostnico, boš tam našel kodo, ki ti bo

priskrbela 50 pik več). Naš cilj je, da bi z aplikacijo zaslužili in bi jo igralo čim več turistov, lahko pa tudi domačini. Kranj bi v tem primeru dobil tudi več turistov in gostov, kar bi bilo boljše za posel lokalov, turističnih točk itd. Kasneje bi naši aplikaciji dodajali plačljive storitve, s katerimi bi še več zaslužili. Naša prednost pred konkurenco bi bila, da bi v igrico dodajali vedno več posodobitev, in pa originalna izvedba.

Sledilo je kosilo. Tudi to je bilo okusno. Na vrsto so prišle predstavitve. Ideje drugih učencev so bile tudi dobre in na začetku se nam niti malo ni sanjalo, da lahko zmagamo. Na vrsti je bila naša predstavitev. Vsi smo bili živčni. Na začetku smo se zmenili, da govori samo eden, ko smo pa predstavljali, smo povedali vsak nekaj. Bili smo edini, ki smo naredili dobesedno delujoč prototip in po našem mnenju je tudi to prispevalo k zmagi. Začeli so razglašati zmagovalce. Na začetku so povedali tretje- in drugouvrščene, nato so poklicali nas.



Dobili smo plastičen pokal. Malce smo sicer zavidali drugouvrščeni, saj so dobili celo vrečo sladkarij. Sledila je skupinska slika, nato pa so nas prosili, če lahko kot zmagovalci povemo še nekaj besed o Startup vikendu.

Za udeležbo smo se odločili, ker smo želeli



prespati na šoli in zato, ker smo sklenili, da bi bilo zelo zabavno iti skupaj na tak dogodek. Na koncu smo bili nase tudi zelo ponosni. Prototip pa želimo spremeniti v uresničljivo idejo.



Mia Munih Lakotič in Maja Lunar, 8. a



## TURIZMU POMAGA LASTNA GLAVA – PREŠER`N DANCE #1

*Naša šola se je tudi v letošnjem šolskem letu nameravala udeležiti festivala Turizmu pomaga lastna glava, toda zaradi izrednih razmer v državi je turistična tržnica žal odpadla oziroma se je prestavila v virtualno obliko. Letos so osnovnošolci raziskovali na temo **Festival naj bo**. V svojih turističnih nalogah so podali zamisli za festivalsko dogajanje. V našem časopisu vam predstavljamo vsebino naše turistične naloge, ki smo jo skupaj s svojim mentorjem, učiteljem Petrom Tratnikom oblikovali pri turističnem krožku in za katero smo na festivalu prejeli zlato priznanje.*

Naš cilj je bil oblikovati načrt za organizacijo umetniško-plesnega festivala **Prešer`n dance**, na katerem bi se učenci osnovnih šol pomerili v plesnem boju v breakdanceu in v risanju grafitov. Rdeča nit festivala v Prešernovem mestu je prav največji slovenski pesnik, France Prešeren. Nanj se navezujejo lokacije in vsebina festivala. S festivalom smo želeli promovirati šport in umetnost med mladimi ter jim na sodobnejši način približati slovensko kulturo. Festival bi obenem promoviral tudi prijateljstvo in ljubezen ter poskušal odstraniti sovražni govor, ki je prisoten v Kranju v obliki sovražnih grafitov.



### Kako smo oblikovali zamisel festivala?

Na našem prvem srečanju smo podali kar nekaj dobrih idej za organizacijo festivala, po posvetu pa smo ugotovili, da so naše ideje preveč široko zastavljene, zato smo se odločili, da jih nekoliko skrčimo. Pri zasnovi festivala smo si za okroglo mizo pomagali z oblikovanjem miselnega vzorca, na katerega smo vpisali naše ideje, vsebinski potek festivala, organizacijo ...

V idejo smo kot rečeno vključili tudi kulturo in kulturne znamenitosti Kranja. Tako smo v ime in vsebino festivala vključili največjega slovenskega pesnika, ki je del življenja preživel v Kranju. Kot prizorišče dogajanja smo vključili trg pred gledališčem, kjer stoji pesnikov kip, in za temo risanja grafitov določili prizore iz njegovih umetniških del.

### Kje in kako bi potekal naš festival, če bi bil tudi zares izveden?

Festival Prešer`n dance #1 bi se odvijal na prvo junijsko soboto. Na začetku bi se udeleženci zbrali pod lipo pred Osnovno šolo Matije Čopa Kranj, kjer bi potekal uvodni pozdrav in predstavitev poteka festivala. Vodiči (učenci naše šole) bi plesalce in risarje odpeljali na lokacije, kjer bi se v dopoldanskem času odvijal plesni dvoboj in risanje grafitov. Po izvedbi obeh dejavnosti bi se udeleženci odpravili v spremstvu vodičev v kanjon reke Kokre, kjer bi sledil piknik na bregovih reke. Udeleženci festivala bi se po okrepčilu odločili za ogled starega mestnega jedra pod vodstvom vodičev TIC ali pa bi se



odpravili v šolo na video ples. Sledil bi zbor pod lipo, na katerem bi se določilo zmagovalce v plesnem boju in risanju grafitov. Na koncu bi se izvedel glasbeni nastop znanega slovenskega raperja Challeta Salleta. Festival bi se odvijal na petih prizoriščih v Kranju. V primeru dežja bi se določene dejavnosti prestavile na druge lokacije. Prijave na tekmovanje bi potekale preko elektronskega naslova, na katerega bi udeleženci poslali izpolnjene prijavnice. Na festivalu bi lahko plesalo 30 otrok in risalo 30 otrok.



### In kako bi pridobili potrebna finančna sredstva?

Pri organiziranju festivala bi morali po naših izračunih zbrati nekaj čez tisoč evrov. Denar bi dobili od šole, občine in sponzorjev. Strošek festivala bi bil na koncu lahko nekoliko nižji, saj bi skušali dobiti popust pri najemu glasbenika, ki velikokrat brezplačno pride med otroke, precej stvari pa bi si sposodili tudi v šoli.

## Kako pa bi naš festival promovirali?

Festival bi bil prepoznaven po logotipu, ki ga je narisala učenka Mia Munih Lakotič. Sestavljata ga črki P in D, ki sta kratici za Prešer`n dance, na obeh črkah pa sta dve kapi, ki jih pogosto nosijo risarji grafitov in plesalci breakdancea. Uporabljalo bi se ga na letakih, videu festivala, panojih, bil pa bi tudi na kapah, ki jih prejmejo najboljši plesalci in risarji. Oznaka #1 pomeni, da je to prvi festival Prešer`n dance. V naslednjih letih bi se ta številka zamenjala (npr. za drugi festival z #2).

Za festival smo oblikovali moto »**Naj ples in grafiti povrnejo Prešernu vero v umetnost in ljubezen**«. Z njim želimo sporočiti, da sta šport in umetnost pomembna ter med seboj povezana (tudi ples je lahko umetnost). France Prešeren je bil znan po svojih ljubezenskih pesmih Juliji. Danes je med ljudmi malo ljubezni, kar lahko vidimo na podhodih ob šoli, kjer je veliko sovražnega govora. Z risanjem motivov iz Prešernovih del želimo širiti ljubezen, o kateri je pisal pesnik.

Festival bi oglaševali na različne načine (na Facebooku, Instagramu, v Gorenjskem glasu, na oglasnih deskah ...). Povabilu na festival, ki bi ga poslali vsem ravnateljem, bi priložili tudi plakat in glasbeni video, v katerem repamo pesem, ki smo jo napisali za sam oglas. Besedilo pesmi se glasi:



*France Prešeren mu je ime,  
saj ima velik renome.  
Rodil se je v Vrbi tam nekje,  
to že vsak osnovnošolec ve, jou.*

*Matija Čop je bil njegov best friend,  
skupi sta imela prijateljski bend.  
Ampak to zdej pomembn' ni,  
naš festival vam bomo predstav' mi.*

*T'kole se vsa zgodba začne,  
naš učitelj za gefo res frajer je, jou.  
Festival mi izpeljali bomo,  
t'ko da vse Kranjčane sprav'mo v komo, jou.*



Plakat za festival

Na festival bi povabili novinarje Gorenjskega glasa, Radia Kranj, RTV-ja in POP TV-ja. Skupina za promocijo bi na koncu pripravila članek za objavo na spletni strani šole, v šolskem časopisu PUH (ga pravkar berete ☺) in v glasilu krajevne skupnosti Bratov Smuk. Utrinke s festivala bi objavili tudi na naši strani na Facebooku in Instagramu.

## In kaj smo se iz vsega tega naučili?

Učenci smo ugotovili, da je za festival, ki traja več ur, potrebna večmesečna priprava in organizacija. Za tak festival pa je potrebno sodelovanje med organizatorji in zelo delovna in zanesljiva ekipa. Ugotovili smo, da če bi želeli ta festival zares uresničiti, bi morali vse skupaj začeti še prej, kakor smo. Naučili smo se sodelovanja, predvsem pa tega, da četudi se skregamo, moramo težavo čim prej rešiti, da to ne bi oviralo vsega projekta. Drugače to pomeni, da lahko obupamo in vse pustimo. Naučili smo tudi, da se moramo pri nalogah zanesti predvsem sami nase, saj lahko nekateri obupajo in nam potem ne bi uspelo. Prav tako smo izvedeli, da so grafiti lahko tudi umetnost in turistična znamenitost, ne pa samo nevhvaležna čačka na steni. Uspelo nam je doseči namen, da pripravimo načrt za izvedbo festivala. Bili smo čim bolj realistični oziroma stvarni, kar je bilo eno od naših glavnih meril, ob tem pa smo še vedno uporabili svoje želje in domišljijo. Temeljno spoznanje je, da s skupno močjo lahko uresničimo marsikaj in naredimo festival, na katerem bi vsi uživali in pokazali svoj talent. Morda pa se nekoč naša ideja vendarle uresniči tudi v realnosti ...

Pri izdelavi naloge smo sodelovali Gabrijela Košir, Patricija Mohorič, Mia Munih Lakotič iz 8. A ter Aleks Kominkoski, Taja Mislej, Svit Munih Lakotič; Natan Polenec in Raeni Vidovič iz 6. A, naš mentor pa je bil učitelj Peter Tratnik.



## OBISK TRUBARJEVE DOMAČIJE IN STIŠKEGA SAMOSTANA NA DOLENJSKEM



V ponedeljek, 11. novembra 2019, smo se devetošolci udeležili kulturnega dneva z naslovom *Začetki slovenske književnosti na Dolenjskem*. Zjutraj smo se zbrali pred šolo, vsi premrazeni vzeli vsak svojo malico in odšli do avtobusa, s katerim smo se odpeljali proti Dolenjski, vse do Rašice ali »Raščice«, kot bi rekel Primož Trubar.



Po slabi uri vožnje smo sestopili z avtobusa, zgrabili torbe in se odpravili, kamor nas je vodička vodila. Že čez par minut smo prispeli do prve točke našega ogleda – na Trubarjevo domačijo. Ker rojstna hiša »očeta slovenske književnosti« ni ohranjena, smo odšli v Trubarjevo čitalnico, kjer nas je gospodična naučila izdelati miniaturne knjige, in sicer na način, kot so knjige delali včasih, torej ročno. Nikoli si ne bi mislili, da je nekaj na prvi pogled tako preprostega in vsakdanjega kot knjiga lahko tako natančno in strogo po pravilih izdelan predmet. Presenetljivo smo se čisto vsi potrudili, da bi čim bolj natančno naredili vsak svojo knjigo, in si zaslužili pohvalo od vodje delavnice. Razložila nam je tudi druge načine izdelave knjig in nam povedala, da je naša knjižica »nema«, saj nima v sebi še ničesar napisanega ali narisane.



Ko smo končali z izdelovanjem knjižic, smo se odpravili dol v prijetno toplo kavarno, iz katere je zadovoljno prihajal 9. B-razred. Oni so prej končali kot mi, zato so v tem času že pojedli malico. Zdaj smo bili končno na vrsti tudi mi. Učitelji so hoteli, da smo med jedjo čim bolj tihi, da ne bi motili drugih obiskovalcev lokala, ampak problem je bil v tem, ker ni bilo nikogar v lokalu razen nas. Hitro in celo ne preglasno smo torej pojedli ter odšli v Trubarjevo spominsko sobo. Ta soba je bila precej mračna, toda z lepimi barvnimi okni, na katerih so bili upodobljeni Trubarjevi sodobniki – protestanti. Stene so bile popisane s

stranmi iz Trubarjevih del in na sredi sobe so bile v vitrinah kopije Trubarjevih knjig. Opazili smo tudi njegov doprski kip, ampak si ga nismo uspeli dobro ogledati, ker je gospod ves čas predaval o Trubarjevem življenju in delu ter o obdobju reformacije. Nekateri niso vedeli, da smo morali med predavanjem delati zapiske, ampak na koncu jih k sreči nismo tako usodno potrebovali, saj nam je vodička na avtobusu razdelila tudi učne liste. Sledil je še kratek sprehod skozi stari mlin in žago, ki pričata o nekdanjem življenju mlinarjev tod okoli.



Ko se je predavanje končalo, smo se združili z 9. B-razredom, odšli do avtobusa ter se odpeljali do Stične, kjer nas je vodička popeljala po najstarejšem samostanu na Slovenskem, Cistercijskem samostanu Stična. Takrat je začelo deževati, ampak skoraj nihče ni vzel s sabo dežnika, zato smo morali hitro teči pod streho. Vstopili smo na znameniti križni hodnik samostana, kjer se najbolje vidi gotski stil originalne zgradbe. Hodnik ima na sredi majhno dvorišče, na katerega gledajo ogromna okna, ki včasih niso bila zastekljena in so morali menihi v zimskih dneh zmrzovati. Stropi hodnika so poslikani s freskami in na eni strani smo lahko videli "plonkce za menihe", kjer so bile napisane prve besede vseh veroizpovedi. Vodička nam je pokazala tudi jedilnico menihov, kjer mora biti zmeraj popolna tišina, v tistem trenutku pa so se odprla vrata in že smo bili priča sprevedu menihov, ki so v svojih redovnih oblačilih tiho odšli mimo nas in se nam prijazno nasmihali. Ogledali smo si tudi samostansko cerkev, kjer se gotski zlog prepleta z baročnim, pa tudi z modernim, saj cerkev nosi Plečnikov pečat.



Na koncu smo si v samostanu ogledali še Muzej krščanstva na Slovenskem, kjer se hranijo najrazličnejši predmeti, od svinjskega mehurja do majhnih punčk iz blaga ali porcelana, s katerimi so se nekdaj igrale deklice, ki so se odločile, da nekoč postanejo nune. Nam sta bili še posebej zanimivi zbirki obrednih oblek in knjig v latinščini. Podrobneje smo se seznanili tudi s tem, kako so nekdaj v samostanih nastajali srednjeveški rokopisi, pri čemer vodička ni pozabila omeniti znamenitega Stiškega rokopisa, ki je nastal prav tu. Ko smo končali z ogledom, smo stekli do avtobusa, ker je še zmeraj deževalo. Med potjo nazaj smo se zabavali s petjem pesmic in z najrazličnejšimi vici. Kulturni dan nam je bil kljub slabemu vremenu zelo všeč in prepričana sem, da smo ta dan vsi izvedeli marsikaj novega in poučnega.

Polina Vodnik, 9. A



# STRPNOST ALI NESTRPNOST – TO ZA NAS NI VEČ VPRAŠANJE

TEMA LETOŠNJEGA MEDNARODNEGA DNEVA STRPNOSTI, KI SMO GA PRAZNOVALI 16. NOVEMBRA, SO BILE PASTI »UPRAVIČENE NESTRPNOSTI«. LE-TA NASTOPI TEDAJ, KO LJUDJE ZA SVOJE NESTRPNOSTNE IZJAVE ALI ODZIVE IŠČEMO RAZLIČNE BOLJ ALI MANJ UPRAVIČENE RAZLOGE. A DEJSTVO JE, DA NOBENA NESTRPNOST LJUDEM NE PRINESE NIČESAR DOBREGA, PA NAJ BO UPRAVIČENA ALI NE. PA SI PREBERITE, KAKO SO O TEM RAZMIŠLJALI NAŠI ŠESTOŠOLCI IN SEDMOŠOLCI.

## 6. razred

### NESTRPNOST

*Nejc je plezal na drevo  
in je padel na strmo.  
Vsi so se mu zasmjeli,  
od veselja so skakali.*

*Nato so plezali še oni,  
padli so kot nerodni sloni.  
Nejc pa se jim ni režal,  
s tem sem pesem dokončal.*

Matija Bačič, 6. A



David, 6. B

### PESEM O STRPNOSTI

*Ne glej, kaj pravijo ljudje.  
Vedi, če bodo oni tebe hecali,  
to zelo hitro jim povrne se.*

*Če veš, da si se potrudil  
po svojih najboljših močeh,  
presliši mnenje drugih.*

*Ti sam zase veš,  
kakšen si in kaj si želiš,  
zato bodi ponosen na to, kar si.*

*Mnenje drugih je samo žalitev  
in zabava za sošolce,  
ki so brez idej.*

Tara Krčmar, 6. B



Nina, 9. A

### **NESTRPNOST V DRUŽINI**

*Poleti smo se v naši družini odločili, da bomo kupili psa. Denar za nakup psa sva s sestro privarčevala sama. Oče in sestra pa sta bila do mene nestrpna. Zame je nestrpnost, da ne upoštevajo tvojega mnenja. Oče in sestra sta se odločila za pasmo labradorec, čeprav meni ta pasma ni bila všeč. Mojega mnenja, da kupimo psa ovčarja ali katero drugo pasmo, nista hotela slišati. Odšla sta v Dobrno dvakrat pogledat psičko. Nisem šel z njima. Počutil sem se slabo.*

*Kljub temu sta se oče in sestra odločila iti po psičko. Dal sem jima privarčevani denar. Odločil sem se iti z njima po psičko. Ko sem jo prvič videl, sem jo takoj vzljubil. Psička je črne barve in zelo igriva. Ime ji je Fany.*

*Upam, da bom v bodoče v družini doživel več strpnosti. Bolje se bom počutil, ko bo tudi moje mnenje upoštevano.*

Luka Gnjatović, 6. C

Nekoč je živel deček po imenu Jaka. Bile so lepe poletne počitnice, a Jaka je živel v revni družini, zato ni mogel iti na počitnice. Odšel je do prijatelja Miha, ki je rekel, da bo samo zaradi Jaka ostal doma. Prišli so Jakovi sošolci. Začeli so se norčevati iz Jaka, ker nima denarja za morje. Mihi se je Jaka zasmilil, zato se je potegnil zanj ter se kregal na sošolce. Ko so sošolci in Jaka odšli domov, je odšel v trgovino in za sebe ter za Jaka kupil velik napihljiv bazen. Doma na vrtu ga je napihnil in vanj natočil vodo. Prinesel je še kozarca limonade in kopalke. Nabral je rože in jih spletel v venec. Ko je prišel Jaka, mu je dal venec in mu pokazal presenečenje. Jaka je bil zelo vesel in skupaj sta praznovala poletje.

Raeni Vidovič, 6. A

### STRPNOST

Če si strpen, bolje zate,  
saj gospa strpna gleda te.  
Z lepim nasmehom,  
a starimi očali preži nate.

Čaka in čaka,  
da povedal boš prijatelju,  
kar vseč ti je,  
in ne, kaj moti te na njem.

Ko to narediš,  
gospo strpno razveseliš  
in takrat ji v zahvalo pošlješ nova očala,  
saj tista so prestara.

Lorena Ilić, 6. B



David, 6. B

### NESTRPNOST

*Nestrpnost je občutek,  
ki ga je vsak doživel,  
a če hočeš v družbi živeti,  
tudi to moraš doživeti.*

*V tem nisi nikoli sam,  
saj če imaš dobre prijatelje,  
ki ti stojijo ob strani,  
ni nič zaman.*

Aleksij Varagić, 6. C

## 7. razred:

### STRPNOST

Če nisi strpen,  
slabo se ti vrača,  
nestrpnost se vedno  
rada odplača.

Poslušaj druge,  
ko ti govorijo,  
ne skači jim v besedo,  
če kdaj pamet ti solijo.

Če se z njimi ne strinjaš,  
še ne pomeni, da nimajo prav,  
od vsakega se lahko kaj naučiš  
in s tem pokažeš, da o strpnosti veliko veš.

Jon Lampe, 7. A

### STRPNOST IN NESTRPNOST

»Nestrpni smo lahko,  
če upravičeno je to.«  
Takšna misel ne bo nikdar vode pila,  
za nestrpnost namreč ni opravičila!

Strpnost kaže to, kako odrasli smo.  
Če nestrpen si, to pravilno ni.  
Če strpen si, spoštuješ druge,  
oni pa to prenašajo na druge.

Juš Kecelj, 7. A

**ŽIVALSKA NESTRPNOST**

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <p>1.<br/>Slaba reč je,<br/>če do drugih nestrpen si,<br/>tebi in drugemu<br/>slabo se godi.</p>                        | <p>3.<br/>Na namizni tenis se vpiše<br/>in tam se ji slabo piše.<br/>Zanimiv šport si izbrala je,<br/>a slabo odločila se je.</p> | <p>5.<br/>A ko mucin trener jih krega,<br/>v lice šine jim zadrega.<br/>Od tedaj naprej do muce prijazni so vsi,<br/>razen tistih, ki primanjkuje jim<br/>strpnosti.</p> |
| <p>2.<br/>V mačjem razredu muca je,<br/>ki malo bolj okrogla je,<br/>rada težo bi izgubila<br/>in se ne več redila.</p> | <p>4.<br/>Ko živalski vrstniki<br/>vidijo jo igrati,<br/>pripravljeni so se ji smejati<br/>in iz nje ne norčevati.</p>            | <p>6.<br/>Muci pri izgubi teže<br/>so vrstniki pomagali<br/>in zato za vedno<br/>so prijatelji postali.</p>  |

Aron Kabič, 7. A

**UPRAVIČENA NESTRPNOST - UPRAVIČENA NESTRPNOST  
UPRAVIČENA NESTRPNOST**

**1.**  
Včasih imamo za nestrpnost opravičilo,  
ki dejansko ne obstaja.  
Z njim se izgovarjamo za napake,  
ki so bile storjene zaradi naše krivde.

Ta vrsta nestrpnosti  
je zelo nadležna reč,  
žalimo in žalimo druge,  
ki nam niso storili prav nič.

Zate pa imam en nauk:  
ko vidiš nekoga, ki je nestrpen,  
mu ne pomagaj,  
da bo še bolj nestrpen.

Pomagaj raje tistemu,  
ki je te nestrpnosti deležen.  
Zavzemi se za njega  
in ti bo hvaležen.

Tarik Harambašić, 7. A

**2.**  
Upravičena nestrpnost  
te rada ujame,  
kadar ti nekdo  
z lažjo trka na možgane.

Takrat nekoga užališ,  
a s tem nestrpnost širiš.  
Bolje, da mu mirno rečeš:  
»Z lažjo daleč ne prideš.«

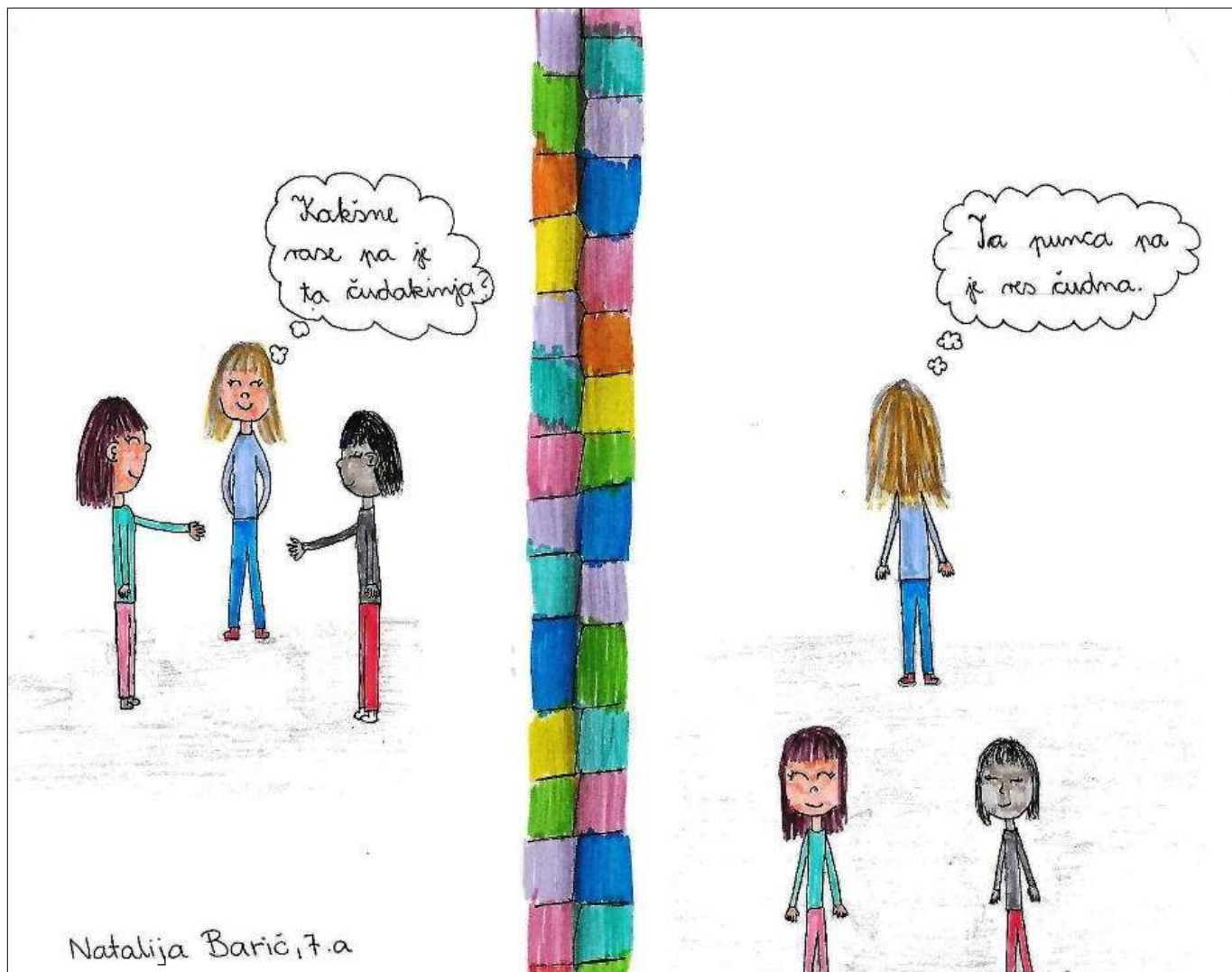
Melani Gjorgieva, 7. A

**NESTRPNOST**

*Ti kdo ni všeč?  
Ali veš, da so tvoje žalitve čisto odveč,  
ker si bo ta oseba našla nekoga,  
ki jo bo spoštoval,  
in ti boš obžaloval,  
da si se iz nje norčeval.*

Beno Nadarevič, 7. A





### NESTRPNOST

*Nestrpnost je beseda,  
ki te ponižuje in uničuje.  
Ni dobro lagati in se bahati,  
nestrpnost pri ljudeh izzvati.*

*Grozne besede te prizadanejo  
in ti ugled vzamejo.  
Če hočeš biti priljubljen, ne laži,  
raje govori resnico in se ne važi.*

Kalina Radulovič in Lana Škulj, 7. A

### ZAKONI STRPNOSTI

*Ali je nestrpnost stvar,  
ki jo kupiš za denar,  
ali pa ni,  
pa je to tisto,  
ko rečeš, da nekdo smrdi?*

*Nekoč mi je nekdo dejal,  
da sem debel,  
a jaz sem ga preslišal  
in še naprej veselo pel.*

Nace Kobal, 7. B

### NESTRPNOST

Strpnost do ljudi je to, da ljudi ne obsojamo. Obstaja veliko različnih primerov, ko prihaja do nestrpnosti do nekaterih, ki so drugačni, na primer, ko je nekdo temnejše polti, nima toliko denarja, ima kakšno bolezen in podobno. Pogosta je tudi nestrpnost zaradi različnih veroizpovedi. 16. novembra praznujemo mednarodni dan strpnosti. Družba bi morala sprejeti vse, tudi če niso takšni kot ostali, saj niso sami krivi, da so drugačni. Če bomo strpni do drugih, bodo tudi drugi do nas.

Lana Mitrašinić, 7. A

**NESTRPNOST**

Nestrpnost je slaba navada,  
ki pride v naše možgane prav rada.  
Kadar nekdo kaj narobe stori,  
se cel razred nanj razjezi.

On ve, da je storil narobe,  
zato ga ni treba delati še slabše volje.  
Poskusil se bo popraviti,  
zato ga moramo spodbujati.

Zdaj veste, da je nestrpnost slaba navada  
in zaradi nje ogromno prijateljstev razpada.

Laura Robida, 7. B

**PESEM O STRPNOSTI**

Starši včasih niso strpni,  
saj nam včasih besede ne dajo,  
ob petkih pa strpni postanejo  
in se čez vikend lepo imajo.

V šoli strpen moraš biti,  
velikokrat se je treba za ocene boriti.  
Do sošolcev takrat nestrpen biti ne smeš,  
kajti to se ti vrne, nikoli ne več.

Hana Radončič, 7. B

**NESTRPNOST**

Če si nestrpen,  
ne bodi več,  
ker če si nestrpen,  
ni lepa reč.

Ker drugi niso,  
ne bodi tudi ti,  
ampak če so,  
ne vračaj s pestmi.

Raje jim reci,  
da ni lepo,  
ker če mislijo, da je,  
ni tako!

Marcel Hribar, 7. B

**STRPNOST ≠ NESTRPNOST**

Če je nekdo nestrpen,  
ne bodi še ti.  
Skušaj ga pomiriti,  
če le gre, a če ne,  
ga skušaj pri miru pustiti.

Če vidiš, da je kdo strpen,  
se mu pridruži, če hočeš,  
lahko pa se mu tudi ne,  
če tega nočeš.

Ta, ki je nestrpen,  
je ponavadi živčen.  
Ta, ki pa je strpen,  
je potrpežljiv in srečen.

Nik Ribnikar, 7. B



Natalija, 7. A

Dragi Tomas!

Resnično mi je žal, ker sem te ves čas žalil s tem, da si razvajen, piflarski in da si črne polti. Povedal ti bom po pravici: malce sem ljubosumen, ker si uspešnejši od mene. Bal sem se, da ne bom več najbolj frajerski v razredu. Vendar spoznal sem, da imaš dobro srce, lahko bi bila dobra prijateljca. Kaj praviš?

Topel pozdrav

Nikolas

Eva Subotić, 7. B

Kranj, 16. 11. 2019

Dragi dnevnik!

Danes sem bil v šoli priča nestrpnosti, ko je Matjaž zafrkaval Tima. Hotel sem pomagati Timu, samo si nisem upal.

Danes bom zbral pogum in jutri bom povedal Matjažu, kar mu gre.

Din Seferagić, 7. B

## ČE BI BIL ..., BI VSE DRUGAČE PREUREDIL

UČENCE NAŠE ŠOLE SMO POVPRASALI, KAKO BI UKREPALI, ČE BI SE NENADOMA ZNAŠLI NA NEKEM ODGOVORNEM POLOŽAJU V SVOJEM OŽJEM ALI ŠIRŠEM OKOLJU (NPR. NA MESTU PREDSEDNIKA, RAVNATELJA, MINISTRA ALI CELO UČITELJA ☺). PREBERITE SI NJIHOVE ZAPISE IN VIDELI BOSTE, DA BI BIL SVET V ROKAH NEKATERIH NAŠIH UČENCEV CELO BOLJŠI OD TEGA, KI GA TRENUTNO VODIJ(M)O ODRASLI.

### ČE BI BILA MAMA

Če bi jaz bila mama,  
žarela bi vsak dan,  
dokler v poznih urah popoldne  
svet še ne bi bil zaspan.

Res da stežka razmišljam o tem,  
kajti zgodaj je še,  
sanjati pa je pomembno,  
vemo, da brez otrok ne gre.

Ko bom jaz mama,  
bom življenju svet odpirala,  
kot reka močna  
ovire podirala.

Vendar čas, ne prehitimi me še,  
najlepše stvari se zgodijo  
v trenutkih, ki čakaš jih ne!

Nia Pretnar, 9. A

### ČE BI IMEL OTROKE

Jaz imel bi otroke,  
ki bi bili zelo pogumni,  
a včasih bi jim tudi pomagal.

Včasih bi bili pridni,  
včasih poredni,  
a skupaj bi bili veseli.

Lahko bi jih spodbujal,  
lahko jih kregal bi,  
a najraje od vsega bi skupaj bili.

Maks Božilović, 6. A

### ČE BI BILA MAMA

... bi najprej želela hčerko. Imela bi jo zelo rada. Dobro bi jo vzgojila. Vsak dan bi jo nekaj naučila, vsak dan bi nekaj novega izvedela, spoznala. Naučila bi jo števila, črke, živali ... Z njo bi se igrala. Naučila bi jo, kaj pomeni družina in da je družina vedno na prvem mestu. Že v otroštvu bi dobro vedela, kako spoštovati ljudi. Ko bi zrasla, ne bi delala slabih stvari. Družila bi se z dobrimi prijatelji, znala bi jih spoštovati in jih nikoli ne bi izdala. Mojemu otroku bi v življenju želela veliko sreče, zdravja. Vse bi naredila, da bi bila moja hčerka srečna.

Erlina Bunjaku, 7. B



Lovro, 5. C



## ČE BI BILA PREDSEDNICA

Če bi bila predsednica, bi bila prijazna do vseh ljudi, skromna, razumevajoča in sočutna. Veliko pozornosti bi posvetila mladim, ki vstopajo v ta svet, in poslušala bi njihove imenitne ideje. Prav tako bi prisluhnila starejšim in jim pomagala. Potovala bi po svetu, hodila na različne prireditve in na sestanke.

Lara Bukovec, 3. B

## ČE BI BILA PREDSEDNICA DRŽAVE

... bi poskrbela, da bi imel vsak odrasel svojo službo, da bi vsi otroci hodili v šolo. Ta naloga bi bila res težka, a bi mi uspelo. Kot predsednica bi ukazala, naj manj onesnažujemo okolje. Vsakemu, ki nima denarja, bi priskrbela dom. Gradila bi tudi bivališča za živali in vsem turistom, ki bi prišli, bi po nizki ceni ponudila prenočišče. Otrokom, ki imajo željo po kakem športu, bi to takoj omogočila. Če bi bila predsednica, bi si želela, da bi v naši majhni državi Sloveniji vladali mir, ljubezen in dobrot.

Lana Sefić, 6. c

## ČE BI BIL PREDSEDNIK

---1---

... bi vsem vasicam, ki nimajo dobrih pogojev za življenje, kot so vodovodna napeljava, elekrika, trgovine s hrano, dal vsaj te osnovne pogoje. Polepšal bi mesta. Nekoliko bi znižal plače, zato da bi lahko zaposlili več ljudi, hkrati pa bi tudi znižal cene, da bi si ljudje lahko kaj privoščili. Mogoče bi prenovil kakšne grde stare in zapuščene hiše v trgovine ali v bivališča za brezdomce, da bi bilo čim manj ljudi brez strehe nad glavo. Mogoče bi za tiste, ki jim res ne gre v življenju, zgradil par stavb in bi zaposlil ljudi, da bi skrbeli za te brezdomce, da se poberejo in spet začnejo delati. Ne bi več gradil tako veliko cest, ker to preveč onesnažuje okolje, ampak bi jih samo prenavljal, da ne rušimo dreves. Naredil bi čim več bolnic, da bi lahko zaradi kakšnih bolezni čim prej oskrbeli bolnike. Vsi ljudje bi imeli vsaj minimalno plačo, ki bi bila 1000 evrov, kdor zasluži višjo, pa bi jo tudi dobil. V vseh trgovinah bi bile take cene, da bi lahko vsak kaj privoščil sebi, svojim otrokom ali komu drugemu, kljub temu bi pa ljudje vseeno lahko zaslužili. Za prevoze ne bi več tako pogosto uporabljali osebnih avtomobilov, ampak večinoma avtobuse in vlake, razen za tiste, ki bi nujno morali kam iti, bi izdal posebna dovoljenja, da bi se lahko v določenem času z avtom vozili v službo. Bencinske avtomobile bi zamenjal za električne ter spodbujal vožnjo s kolesi.

Uroš Brkić, 7. B

--- 2 ---

... bi najprej naredil celo državo enakopravno, tako da bi vsakemu prebivalcu dal enako denarja in če bi kdo od prebivalcev imel več hiš, bi dal eno tistemu, ki je nima. Poskrbel bi, da bi bila vsa zdravila cenejša. Cigarete bi prepovedal. Poizkušal bi se spoprijateljiti s predsedniki drugih držav, da ne bi bilo vojne. Znanstvenikom bi dal nalogo, naj odkrijejo tako snov, ki povzroči, da se plastika razgradi in tudi pomaga naravi. Dal bi jim tudi tako nalogo, da ustvarijo meso, ki ne vsebuje mesa pravih živali. Poizkušal bi zmanjšati število revnih. Vsem otrokom bi omogočil iti v šolo brezplačno, tako da bi jim država kupila šolske potrebščine in plačala položnice za dneve dejavnosti in šole v naravi. Zmanjšal bi tudi število nezaposlenih.

Sandi Petek, 6. C

---3---

... bi bilo po mojem mnenju kar zanimivo, vsaj nekaj stvari bi bilo zagotovo zabavnih, precej stvari pa bi bilo najbrž tudi dolgočasnih. V resnici mislim, da se mi ne bi dalo ukvarjati z več kot pol stvarmi, ki jih predsednik dela, npr. z raznimi razpisi in vsemi ostalimi papirji. Dobro pa bi se bilo srečati oziroma spoznati z drugimi predsedniki. Če bi bil predsednik, bi za vsak slučaj kupil boljšo opremo za vojsko, obenem pa bi izboljšal odnose z večjimi, bolj uglednimi državami. Izognil bi se vsemu dolgočasnemu delu, kot je izpolnjevanje različnih formularjev ipd. Povišal bi minimalne plače in plače na splošno. Spremenil bi tudi nekaj stvari glede šolstva. Učencem bi dal daljše odmori, pustil bi jim, da lahko gredo večkrat na igrišče ali da gredo lahko med prosto uro domov. Spodbujal bi, da bi jih učitelji učili tudi koristne oz. praktične stvari za življenje, npr. kako ravnati z denarjem in podobno. Več poudarka bi dal športu, pri čemer bi omogočil boljši razvoj igralcev oz. njihovega talenta, tako kot delajo npr. pri košarki v Ameriki. Zgradil bi večje stadione in dvorane. Poleg tega bi zgradil tudi višje, bolj moderne bloke oz. zgradbe, seveda pa tudi več bolnišnic, zdravstvenih domov. Izboljšal bi tudi zdravstvo, npr. s kupovanjem boljših, bolj naprednih aparatov, pripomočkov. Zdravnikom in ljudem, ki opravljajo koristne javne službe, bi kar precej povišal plačo. Tudi pri zakonih bi nekaj stvari spremenil. Ena pomembnejših sprememb bi bila ta, da če kdo vozi pijan in če povzroči prometno nesrečo, kjer nekdo umre, mora iti pijani voznik v zapor do konca življenja.

Aleksej Milić, 9. B

## ČE BI BIL PREDSEDNIK

Če bi jaz predsednik bil,  
bi zakone čisto spremenil.  
V šolo nam hoditi ne bi bilo treba,  
delali bi vse po svoje in brez reda.

Vem, da tak svet ne bi bil  
varen in zelo marljiv.  
Povsod bi vojne bile  
in zavladal kaos bi nad vse.

Melsin Kolenović, 6. C



Lorena, 6. B

## ČE BI BIL RAVNATELJ

... bi podaljšal šolske odmore. Kratek odmor bi bil dolg 10 minut, malica 30 minut, glavni odmor pa 25 minut. Za malico in kosilo bi dodal veliko slastnih, a tudi zdravih jedi. Najel bi profesionalne kuharje, ki bi stregli bolj svežo hrano, saj bi učenci tako več pojedli in hrane ne bi več metali proč. Znižal bi tudi cene obrokov. Najel bi nekatere nove učitelje, najslabše pa bi odpustil. Otrokom bi za porednost dajal bolj stroge kazni. Če bi se otroci zafrkavali med poukom, bi jih učitelji takoj poslali ven iz razreda in poučevali le tiste, ki sodelujejo. Ukinil bi nekaj predmetov, ki niso pomembni za nas, dodal pa bi nekatere nove šolske predmete, ki bi nas poučevali o našem vsakdanjem življenju (npr. o tem, kako dobiti službo, vzgajati otroke, reševati spore ...). Iz tehnike in matematike bi kot samostojen predmet izpeljal še geometrijo. Bolj pogosto bi prenavljal šolsko fasado, vsaj na vsakih pet let, da bi bila stavba bolj zanimiva. Najel bi več varnostnikov, da bi vedno in povsod varovali šolo, ter še več hišnikov, da bi skrbeli zanj. Bolje bi poskrbel za šolsko medicino, saj bi bilo na voljo več kompletov prve pomoči, za primer požara pa bi namestil še dodatne hidrante. Kupil bi različna šolska igrala (npr. gugalnico in tobogan) ter ob šolskem igrišču dokupil dodatno zemljišče, kamor bi ta igrala postavili. Smetenje po igrišču bi bilo strogo prepovedano, za kršitelje pa bi bile predvidene kazni oz. opomin. Najel bi tudi varnostnika, da bi popoldan skrbel za šolsko igrišče. Kupil bi več prostorov za kolesa in skiroje. Za športne rekvizite bi morali učenci bolj skrbeti, sicer bi sledile kazni oz. bi učenec moral kupiti novega, ko pa bi se rekvizit obrabil, bi ga kupila šola. Če bi učenec kak rekvizit ukradel, bi seveda sledil vzgojni opomin. Če bi učenec uničil knjigo iz šolske knjižnice,

bi moral kupiti novo. Če bi si izposodil knjigo in je ne bi prinesel v roku dveh tednov, bi moral plačati zamudnino.

Matija Bačič, 6. A

Če bi bil ravnatelj naše šole,  
učilnic in jedilnic,  
bi vse otroke spustil  
iz teh mučilnic.

Lahko bi počeli vse,  
kar bi hoteli,  
učitelji ne bi nič razumeli,  
a tudi oni bi se v zbornici dobro imeli.

Ukinil bi zdravo prehrano  
in otroke razveselil z zabavo,  
na oglasni deski pa bi bil urnik,  
sicer bi bil to pablazneli kurnik.

Če manjkaš, ni nujno opravičilo,  
in punce imajo lahko na sebi ličilo.  
Če to se kdaj zgodilo bo,  
za vedno veselo bi bilo.

Rok Bevk, 6. B

... bi hodnike šole razdelil na dva dela. Na enem delu bi lahko tekli, na drugem pa hodili. V šoli bi namesto zvezkov imeli vsak svojo tablico in pouk bi potekal s pomočjo nje. Pouk bi potekal od 9-ih do 12-ih. Ukinil bi odvečne predmete (npr. tehniko, likovno umetnost, glasbo ...). V šolah bi imeli samo matematiko, angleščino in šport. En dan v mesecu bi en izžreban učenec določil, kaj bi tisti dan jedli za kosilo. Kdor ne bi bil priden, bi za kazen ostal po pouku v razredu in bi ga v celoti počistil. Otroci bi imeli enkrat na mesec pouk na šolskem igrišču. Na njem in v telovadnici bi okrog igralnega polja zgradil tribuno. Za vedno bi ukinil eAsistenta.

Adrian Despotović, 6. C

... bi vsem učiteljem in zaposlenim najprej zvišal plače, da bi v službo hodili boljše volje in naspani. Učencem bi dovolil telefon, pod pogojem, da ga imajo le za nujne stvari in klice. Po vseh razredih bi stare zelene table zamenjal z novjšimi interaktivnimi tablami. Večkrat bi organiziral športne, kulturne in tehniške dneve. Postavil bi tudi avtomate za kakav in čaj za učence. Na šoli bi imeli glasbeni kotiček (npr. v dvorani šole), kjer bi lahko učenci igrali na različna glasbila (klavir, kitaro, bobne ...). Taka soba bi bila seveda zelo močno izolirana, da z igranjem na glasbila ne bi motili drugih učencev.

Enej Kralj, 6. A

... bi najprej ukinil tisto šolsko prehrano, ki je večina učencev ne mara, zato bi bilo manj ostankov hrane. Malico bi podaljšal za 25 minut, tako da bi trajala celo šolsko uro. V jedilnici bi dodal mize in stole ter jo priredil, da bi v njej lahko po kosilu gledali filme kot v kinu, ob gledanju pa bi si lahko naročili tudi kokice in kokakolo. V telovadnico bi dal več žog, večnamenski prostor pa bi spremenil v prostor za med dvema ognjema, softball in čiščenje. Glede urnikov ne bi ničesar spreminjal. Učenci bi pol leta uporabljali zvezke in knjige, drugo polovico leta pa tablice. Dodal bi več koristnih plakatov, ki bi učence opozarjali, kaj so pametne in kaj ne tako pametne stvari. Glavni odmor bi trajal 60 minut, da bi se učenci lahko družili, se igrali in zabavali. Vse učilnice bi imele bele table, na katere se piše s flomastri, ob tem pa tudi interaktivne table. Telefoni bi bili dovoljeni, a le med odmori. Če bi učitelj videl učenca, da telefon uporablja med poukom, ta učenec ne bi smel več uporabljati telefona niti med odmori. Šolska ura bi trajala 30 minut, preizkuse znanja pa bi pisali dve šolski uri. Dodal bi sobo za polnjenje telefonov in tablic.

Adrian Tunuković, 6. B

... bi organiziral več športnih dnevorov. Učence bi povprašal, kaj bi radi delali na dnevih dejavnosti, in bi jim izpolnjeval želje. Odpeljal bi jih na paintball, v adrenalinski park, na vožnjo s čolnom ... Če bi bile delovne sobote, bi dovolil, da se učenci lovijo, streljajo z vodnimi pištolami, se igrajo roparje in policaje, z njimi pa bi se lahko igrali tudi učitelji. Podaljšal bi odmore. Dovolil bi, da se učenci učijo zunaj, med odmori bi jim dovolil uporabljati telefon. Urnik bi imel veliko zaur in prostih ur. Dovolil bi, da učenci vse pišejo in rešujejo na računalnik. Organiziral bi več šol v naravi, ki bi bile že od 2. razreda dalje.

David Polšak, 6. B

... bi na šoli uvedel pouk z uporabljanjem tablic. Na njih bi imeli snov, ki je zapisana v učbeniku. Nanje bi lahko pisali enako kot v zvezek. Koristno bi bilo zato, ker ne bi bilo treba nositi zvezkov v šolo in bi bilo tudi manj stroškov. Problem pa je, ker današnji otroci preveč uporabljajo mobilne naprave in bi bili tako še več pred ekrani. Glavni odmor bi podaljšal za 10 minut in jim dovolil, da gredo iz šole, zato da bi bilo več miru. Uvedel bi, da kar vzameš po kosilu, moraš pojesti, zato da hrane ne mečemo stran. Naredil bi dobrodelno akcijo, da nahranimo lačne ljudi v Afriki, tako da bi vsak od staršev ali otrok daroval denar, hrano, oblačila, nekaj od tega. Tega bi bili tamkajšnji otroci zelo veseli.

Ampak po resnici povedano raje sploh ne bi bil ravnatelj, ker mislim, da je to preveč zahtevno delo in ga ne mara delati vsak.

Din Seferagić, 7. B





# Č E B I B I L A R A V N A T E L J I C A

... bi dovolila uporabo elektronskih naprav med odmori. Na šoli bi imeli kotiček, namejen samo za učence, ki imajo prosto uro in nimajo česa početi. Tam bi bili računalniki, tablice in družabne igre. Zvezkov učenci ne bi potrebovali, saj bi veliko snovi obravnavali preko računalnikov ali tablic. Pouk bi se začel ob 9.00 in končal najkasneje ob 14.00. Prodajalni avtomati bi bili razporejeni po celi šoli. Notri bi imeli prigrizke, da učenci, ki nimajo kosila ali malice, ne bi bili lačni. Organizirala bi mnogo več kulturnih in športnih dnevov ter šol v naravi. Učence bi peljali na zanimive in zabavne kraje in na koncu leta še v kakšen zabaviščni ali celo vodni park.

Eva Hendrickx, 9. B

... bi vsak mesec trikrat organizirala športne, kulturne ali naravoslovne dneve. Za vsak praznik, pa naj bo valentinovo, pust, velika noč, noč čarovnic, pa tudi med vsakimi šolskimi počitnicami bi načrtovala šolske plesе oziroma zabave. Vsak učenec bi povabil svojo simpatijo in z njo plesal. Učencem 7. in 9. razreda bi vsako leto omogočila, da gredo za en dan na izlet v neko tujo državo. V 9. razredu bi pri izbiri končnega izleta upoštevala mnenje učencev. Šolsko kuhinjo bi zaprla in učenci ne bi jedli v šoli, temveč bi si šli s svojim denarjem kupit malico v trgovino, za kar bi imeli na voljo 45 minut. Ob kršenju šolskih pravil bi bili trije opomini in nato ukor, za učitelje, ki bi kršili pravice učencev, pa znižanje plače, po tretjem opozorilu pa bi sledila odpoved službe. Učiteljem bi pustila, naj vsak razlaga snov na svoj način, vendar pa morajo učenci znati.

Matea Gjorgjievski, 9. A

... bi pred šolo zgradila bazen. Po pouku bi bilo brezplačno plavanje in igranje v vodi. Šolarji bi se tudi zunaj učili. Imeli bi učilnico na prostem. Vsak razred bi imel en teden v času poletja in lepega vremena pouk zunaj. Spraševanje in pisanje nalog bi potekalo zunaj. Organizirala bi več tehniških dni. Šolarji bi risali po svoje, prepustili bi se svoji domišljiji. Med tehniškimi dnevi bi lahko ustvarjali po lastni želji. Učenci pod mojim ravnateljevanjem ne bi imeli toliko predur in bi hitreje končali s šolo, zato ne bi bili tako utrujeni in bi lahko imeli več časa zase. Učilnice bi bile malo bolj zanimive; v razredih bi lahko imeli kakšne domače živali, ribe, zajčke v kletkah, hrčke, mačke ... Šolarji bi šli z učiteljico vsak teden v gozd in bi se nadihali svežega zraka. Jeseni bi v gozdu šolarji nabirali gobe in kostanj.

Nina Gnjatović, 9. A

Rubi, 1. A



## ČE BI BIL RAVNATELJ NAŠE ŠOLE

... bi naredil, da bi pouk trajal 40 minut, glavni odmor 20 minut, ostali pa 10 minut. Med glavnim odmorom bi lahko šli v učilnico računalništva, kjer bi lahko igrali katere koli igre. Vsi večnamenski prostori bi bili odprti. Med šolskim letom bi bile različne prireditve v šoli, vsak tretji mesec pa bi bil kulturni dan. Enkrat na mesec bi bile za kosilo palačinke in pica, za kosilo pa bi bila vsak dan tudi sladica.

Adam Lefkov, 6. B

## ČE BI BILA UČITELJICA

... bi učenci malico jedli kar pol ure. Ko bi se učenci učili, bi imeli vedno na mizi jabolko in bi ga po končanem pouku pojedli. Ukinila bi vse sladko na šoli. Za malico ne bi bil nikoli čokoladni namaz, saj učence še bolj spodbudi, da jedo sladkarije. Šola bi najstnike spodbujala k vsakodnevni zdravi prehrani. Med poukom bi morali imeti učenci roke za hrbtom, da ne bi risali, pisali in barvali po zvezkih in celo šolskih klopeh, ampak bi zbrano sledili pouku. Vse delovne zvezke bi jim kupila šola. Ukinila bi vse učne pomoči in napovedana ustna ocenjevanja, saj to ni pravično do ostalih učencev, vendar pa bi vsi učenci, ki se ne zmorejo sami učiti in potrebujejo pomoč, imeli na šoli brezplačne inštrukcije. To bi seveda veljalo tudi za ostale učence. Zraven šole bi naredila učilnico na prostem in ko bi imeli učenci konec pouka, bi šli domov in ko bi prišli nazaj, bi se v njej učili, naredili nalogo in spoznali kakšno novo osebo ter sklenili nova prijateljstva.

Tara Krčmar, 6. B

... bi dovolila svojim učencem, da me sprašujejo, kar hočejo. Do njih bi se zelo lepo obnašala. Če bi kaj narobe naredili, bi se z njimi lepo pogovorila in zmenila. Če bi imel kak učenec pri kakem predmetu slabe ocene, bi mu pomagala, da jih popravi. Med razrednimi urami bi se z njimi pogovarjala nekaj lepega ali bi z njimi igrala družabne igre. Če so učitelji prijazni do svojih učencev, so tudi učenci prijazni do svojih učiteljev.

Elsa Salihu, 6. C

## ZABAVNA UČITELJICA

Če bi bila učiteljica,  
učencev ne bi res učila.  
Z njimi bi se družila  
in jih vsak dan veselila.

Krofe iz zbornice bi kradli  
in učiteljem sadje dali.  
Ko pa pride čas za kosilo,  
vsi na pico oddrvimo.  
S sladoledom se posladkamo  
in nazaj v šolo odvihramo.

Lorena Ilič, 6. B

## ČE BI BIL UČITELJ

... bi ob petkih za učence pripravljaj različne igre. Na listke bi jim napisal vprašanja o predelani snovi, nato bi razred razdelil na dve skupini in vsak v skupini bi moral odgovoriti na določeno vprašanje. Če bi odgovoril pravilno, bi njegova ekipa dobila točko. Ekipa, ki bi imela več točk, bi zmagala, tista, ki bi izgubila, pa bi morala pogledati v učbenik, malo ponavljati in odgovoriti na vprašanja, kjer so se zmotili. To bi naredil zato, da bi se učenci več učili in bi dobivali boljše ocene. Učence, ki bi klepetali med poukom, bi vprašal za oceno. Zahteval bi tudi, da med malico niso preglasni in da se ne igrajo s hrano. Učenci bi morali imeti urejene zvezke in bi mi jih vsak mesec oddali, da bi jih pregledal. Kdor ne bi imel urejenega zvezka, bi ga moral v določenem času urediti, sicer bi bil vprašan. Kdor bi imel slabe ocene, bi moral redno hoditi na dopolnilni pouk.

Blerton Krasniqi, 6. B



## ČE BI BILA MINISTRICA ZA ŠOLSTVO

...bi poskrbela, da bi v šolo hodili samo tisti, ki bi si to želeli. Šola bi se vsak dan začela ob devetih in končala ob dveh. Uvedla bi zakon, da bi morale biti šole v naravi obvezne ter bi se začele že v prvem razredu. V šoli bi se učenci odločili, kateri izbirni predmet bi obiskovali, nemščina bi bila obvezna. Za učenje pri pouku bi uporabljali tablične računalnike ter telefone. Nekaj ocen bi pridobili iz sodelovanja, ostanek pa z ustnimi ali pisnimi ocenami. Vse šole v Sloveniji bi morale imeti nekaj ur tedensko, ki bi potekale na prostem, pred šolo.

Vanja Lukenić, 9. A

## ČE BI BILA MINISTRICA ZA OKOLJE

... bi prepovedala vožnjo z avtomobili na plin ali bencin. Uvedla bi vožnjo z električnimi avtomobili in s kolesi ter spodbujala ljudi, da čim več hodijo peš. Prebivalcem mest bi povedala, naj skrbijo za svoja mesta. Vsak teden bi zbrala prebivalce, da bi očistili mesto in gozdove. Vsem šolam bi povedala, da morajo ločevati odpadke. Vsakemu od meščanov bi poslala obvestilo, naj pomagajo očistiti gozdove. Naš svet je bil nekoč čudovit, a danes je nočna mora.

Tia Pretnar, 6. B

... bi zmanjšala sekanje dreves in spodbujala zasajevanje novih dreves. S tem bi bil zrak malo bolj čist in živali bi imele nov življenjski prostor. Gozdove bi očistila divjih odlagališč in poskrbela bi, da ne bi več toliko onesnaževali podtalnice. V mestih bi pocenila javni prevoz. Če bi bilo izvedljivo, bi naredila,

da bi delali le štiri dni v tednu, trije dnevi pa bi bili prosti. To bi zelo pomagalo okolju, ker bi industrija delala samo štiri dni in bi en dan manj onesnaževali, ker ne bi delali. Tudi avtomobili bi manj onesnaževali, ker se ne bi toliko vozili v službo. Imeli bi tudi malo več časa za dobrodelne akcije. S tem bi zelo pomagali okolju. Zmanjšala bi termoelektrarne in postavila bi malo več vetrnih elektrarn. Tovarnam, ki v vodo zlivajo odpadne snovi, bi dodala čistilne naprave, da bi bila voda bolj čista, na dimnike pa bi pritrdila filtre, da ne bi onesnaževali zraka. Vodo bi poizkusila očistiti smeti.

Trina Klotjčnik Zaplotnik, 6. C



## ČE BI BIL MINISTER ZA OKOLJE IN ZDRAVJE

... bi najprej ukinil prodajo tobaka oziroma cigaret. Vsi ljudje, ki bi kljub temu kadili, bi šli v zapor. Tablete za različne bolezni, ki si jih nekateri ne morejo privoščiti, bi bile zelo poceni. Vsi državljani bi imeli enkrat letno sistematski pregled, otroška in odrasla cepiva bi bila brezplačna, saj jih ljudje potrebujemo v boju proti različnim boleznim. Zobozdravniki za odrasle bi biti cenejši, kot so sedaj. Prebivalce bi vedno opozarjal, naj se veliko gibljejo, saj če se dovolj giblješ,

se tvoj imunski sistem zelo izboljša. Glede varovanja okolja pa bi avtomobile na bencin zamenjal s takimi, ki delujejo na električno, saj bi to zmanjšalo onesnaževanje okolja in tudi porabo denarja. Tudi plastika onesnažuje naše okolje, zlasti vodo, saj se vsa odvržena plastika zbira na otoku sredi morja, kar ogroža zdravje nas vseh, saj brez vode ni življenja. Plastično embalažo bi zato v celoti prepovedal.

Adil Petek, 6. c

## ČE BI BIL MINISTER ZA ZDRAVJE

... bi zelo podražil cigarete in poostiril kazni za preprodajo drog in mamil. V Slovenijo bi uvažal več bio izdelkov, sadja in zelenjave. Postavil bi več sprehajalnih in tekaških poti, da bi se ljudje bolj rekreirali. Znižal bi cene za športno opremo, kolesa, smuči, žoge ... Zmanjšal bi količine sladkorja, ki jih dajemo v hrano. Uvedel bi še nekaj obveznih cepljenj (npr. proti HPV) ter obvezne zdravniške preglede na tri mesece, zdravnikom pa bi seveda povišal plače. Izboljšal bi porodnišnice, zdravstvene domove in bolnišnice. Znižal bi cene leč in očal. Zmanjšal bi sekanje dreves v Sloveniji, da bi bil zrak čistejši in ne bi prihajalo do pljučnih bolezni. Spodbujal bi tudi sajenje novih dreves. V tovarnah bi namestil dodatne filtre, ki čistijo zrak. Znižal bi cene električnih avtomobilov, da bi bil zrak manj onesnažen. Dodal bi rečne in jezerske čistilne naprave, saj bi bila voda tako čistejša. Tako bi preprečil mnoge bolezni. Pocenil bi javni prevoz, zlasti vožnjo z avtobusom in vlakom, da bi se več ljudi vozilo z njima. Spodbujal bi vožnjo s kolesi, tako da bi uredil dodatne kolesarske steze.

Adrijan Vujanović, 6. C



## ČE BI BILA MINISTRICA ZA OKOLJE

... bi zelo omejila proizvodnjo prevoznih sredstev, ki jih poganja nafta, povečala pa proizvodnjo električnih in hibridnih prevoznih sredstev. Omejila bi tudi število osebnih avtomobilov na gospodinjstvo (npr. eno gospodinjstvo bi imelo lahko največ eno vozilo na naftni pogon).

Omejila bi izpuste tovarn za 35 %. Na vse tovarne bi bilo potrebno namestiti čistilne naprave ali filtre za prečiščevanje izpustov. Na kanalizacijske izpuste bi namestila boljše čistilne naprave. Poskušala bi tudi uvesti ogrevanje brez peči v vsaki hiši.

Spremenila bi načine pridobivanja električne energije. Postavila bi več hidroelektrarn (še posebej v Alpah, saj imajo tam reke velik potencial zaradi velikega padca vode). Vsaj 30 % stanovanjskih zgradb bi moralo kot vir električne energije uporabljati sončne celice. Postavila bi tudi nekaj vetrnih elektrarn (npr. na Primorskem, saj tam veter precej pogosto piha).

Poleg Triglavskega narodnega parka bi uvedla še več narodnih parkov, v katerih bi se kršiteljem pravil pisale manjše denarne kazni. Postavila bi tudi večje število košev za smeti, še posebej na turističnih območjih.

Zelo bi vzpodbujala recikliranje, še posebej papirja in plastike. Zmanjšala bi količino plastičnih izdelkov in jih zamenjala z biorazgradljivimi materiali, papirjem, steklom, lesom ... Zavzemala bi se za to, da bi ljudje v trgovine nosili svojo embalažo, tisto v trgovini pa bi morali plačati.

Skrb za okolje je zelo pomembna zato, ker s tem posledično skrbimo tudi zase in za naše potomce. Če bomo namreč uničili naš planet, ne bomo več živeli v takem razkošju kot sedaj. Trenutno imamo vsega v izobilju; dovolj hrane, pitne vode, kisika ... Če nič ne bomo spremenili glede našega odnosa do Zemlje, pa bomo morda v zelo kratkem času morali nositi celo plinske maske, preko katerih bomo prejeli kisik.

Zdi se mi, da naši politiki niso dovolj prizadevni v skrbi za okolje oziroma bi lahko naredili veliko več, kot so do zdaj. Smo res preleni, da bi boljše skrbeli za okolje? Vsi si lahko mislimo, da sami ne moremo spremeniti ničesar, vendar če bomo nadaljevali s takim razmišljanjem, se bo okolje tako intenzivno spremenilo, da ne bo več prepoznavno.

Rada bi, da razmislite o tem: »Ali resnično želimo svojim potomcem preprečiti, da bi še kdaj videli divje živali ali živali, ki se pasejo v visokogorju? Smo resnično pripravljeni, da se bodo naši potomci učili o prelepih živalih in rastlinah, ki so rasle povsod, kot del daljne zgodovine? Si res želimo, da bi naši vnuki videli rastline in naravo le še v filmih in celo v muzejih? Ali pa, da nas bodo naši pravnuki ob vprašanjih, kaj nam dajejo krave ali kokoši ter kaj se pridobiva iz žit, samo čudno gledali, saj bodo za vse te izraze slišali prvič?«

Anuša Kristan, 9. A



Lorena, 6. B

## **PRIJATELJSTVO SPODBUJAMO, VAM PESMICE PONUJAMO**

NEKATERI UČENCI NAŠE ŠOLE SO SE LETOS UDELEŽILI NATEČAJA »SPODBUJAMO PRIJATELJSTVO«, KATEREGA NAMEN JE BIL SPODBUJANJE POZITIVNEGA RAZMIŠLJANJA O PRIJATELJSTVU IN RAZVIJANJE DOBRIH ODNOSOV Z VRSTNIKI. NAJ TUDI VAM POSTANE TOPLO PRI SRCU OB BRANJU NJIHOVIH ČUDOVITIH PESMI IN RAZMIŠLJANJ.

### **IN KAJ JE TOKRAT TEMA? PRIJATELJSTVO MED DVEMA**

#### **PRIJATELJSTVO**

Imeti prijatelja  
je velik dar,  
a mnogim tega  
sploh ni mar.

Ko imaš prijatelja,  
veš, da imaš podporo,  
v njegovi družbi  
se imaš res noro!

Tak prijatelj je kot norec,  
komaj čaka, da sliši zvonec.  
V tem oba sva si enaka –  
na hodniku sva junaka!

Mihailo Kremenović, 6. B

#### **PRIJATELJSTVO**

Prijateljstvo ni reč,  
je nekaj, kar čutiš do neke osebe,  
in še veliko več.

S prijateljem delamo vse,  
včasih se hecamo,  
včasih smo žalostni le.

To pa lahko popravimo.  
Vsak je vesel in tudi žalosten.  
Vedno si lahko pomagamo.

Maks Božilović, 6. A

#### **PRIJATELJSTVO**

Brez prijatlov se ti zdi,  
kot da si  
sam samcat na svetu.  
Mogoče tako mislite tudi vi?

Brez prijateljev,  
pa naj bo punc ali fantov,  
ne bi preživel niti sekunde  
na tem brezprijateljskem planetu.

Lahko sem kar vesel,  
da prijatelje imam,  
drugače bi bil čisto,  
čisto sam.

Rok Bevk, 6. B

#### **PRIJATELJSTVO**

Prijateljstvo je največji dar,  
za katerega nam pogosto ni mar.  
To ni le beseda,  
še zdaleč ne.  
Če preberemo to pesem,  
se lahko še kaj izve.

Če se prijateljstvo stre,  
potem zelo hudo ti je.  
Če se prijatelju opravičiš,  
pa to tragedijo lahko izničiš.

Prijatelj je oseba, ki ti pomaga,  
in ko nečesa ne veš, ti to razlaga.  
Prijatelj je samo eden ali pa dva,  
ker ta dva prava sta.

Matija Bačič, 6. A

## PRIJATELJ

Prijatelj je tisti, ki ti pomaga,  
tudi če te pogosto premaga,  
saj prijateljstva ne določa zmaga.

Prijatelj je tisti, ki te spodbuja,  
ki ti vsakič novo možnost ponuja,  
ker se mu zdi to nuja.

Prijatelj je tisti, ki ti nagaja,  
da ti pomaga pregnati  
vse tvoje skrbi.

Prijatelj je tisti, ki te posluša,  
če pa tvojo skrivnost pove,  
ga pocukaš za lase.

Prijatelj je tisti, s komer se skregaš,  
pa se naslednji dan spet gledaš  
in se ga nikoli ne nagledaš.

David Polšak, 6. B

## PRAVOPRIJATELJSTVO

Prijateljstvo je čarobno,  
saj je zabavno.  
Prijateljstvo je zanimivo,  
saj je razburljivo.

Prijateljstvo so lepe sanje  
in če verjameš vanje,  
ti čudovito prijateljstvo  
za vedno ostane.

Pravo prijateljstvo  
je zame veselje,  
zanj je potrebno zaupanje  
in potrpljenje.

Za pravo prijateljstvo  
se je potrebno truditi in žrtvovati.  
Če si pravi prijatelj,  
si zaupaš, pomagaš in vztrajaš.

Prijateljstvo je kot reka,  
včasih tiha,  
včasih razburljiva,  
vendar vedno iznajdljiva.

Ana Čavić, 6. B





## PRIJATELJSTVO

*Prijateljstvo je velika ljubezen,  
včasih tudi bolezen.*

*Ko te prijatelj zapusti,  
te v srcu zelo močno zaboli.*

*Pravi prijatelj te nikoli ne zapusti,  
ampak ti vedno ob strani stoji.*

*Prijatelji so tisti,  
ki te imajo radi,  
te vedno poslušajo  
in ti z veseljem pomagajo.*

Kaja Kožuh, 6. B

**DRAGI MOJ  
PRIJATELJ,  
PA TI SI CEL  
PISATELJ!**

## PRIJATELJSTVO

Posadila bom dve roži,  
naj rasteta, naj se družita!  
Eni bom dala ime svoje,  
drugi ime tvoje!

V znak prijateljstva med nama  
naj cvetita večno!  
Vedno bom ostala s tabo,  
ker moje ime je *Prijateljstvo*.

Ela Seferagić, 6. B

## PRIJATELJSTVO

Prijateljstvo je čarobno,  
saj smo s prijatelji vsak dan.  
Prijatelji nas nikoli ne izdajo,  
vedno čas za nas imajo.

Prijateljstvo ni izkoriščanje,  
ampak to, da skupaj smo.  
Pravi prijatelji ne povejo  
skrivnosti o simpatiji drugemu.

Iz prijateljstva lahko nastane tudi ljubezen,  
in tega prijatelji ne izdajo,  
ker to so naši pravi prijatelji,  
ki skrivnosti obdržati znajo.

Damjana Kostrešević, 6. B



Anja, 9. B

**PRIJATELJ**

Prijatelj je tisti, ki ga imaš rad.  
zato se mu nikoli ne smeš zlagat.  
Če pa tvojo skrivnost vsem pove,  
ga pocukaš za lase.

Blerton Krasniqi, 6. B

**PRIJATELJI**

*S prijatelji živimo  
in se iz napak učimo,  
za božič pa si skupaj  
nekaj zaželimo.*

*Ko se učimo,  
se s prijatelji dobimo,  
skupaj nalogo naredimo  
in se na koncu poveselimo.*

Ilaz Krasniqi, 6. B

**PRIJATELJSTVO**

Prijateljstvo je nekaj najboljšega,  
lahko pa tudi nekaj prijetnega.  
Ko si sam in žalosten,  
prijatelj lahko osreči te.

Lahko pomaga pri učenju ti,  
se s teboj družiti in veseli.  
Prijateljstvo je prava zabava,  
to je dogodivščina hihitava.

Adrian Tunuković, 6. B

**PRIJATELJSTVO**

*Prijateljstvo je zelo lepa stvar,  
v njej se ne uživa za denar.*

*Če si bil vedno slab prijatelj,  
boš tak tudi ostal,  
saj kopije ne more  
zamenjati original.*

Ela Andonova, 6. B

**PRIJATELJ**

*Prijatelja, kot si ti,  
le stežka se dobi.  
Ob tebi vse se spremeni,  
vse smisel v življenju dobi.*

*S tabo nič več težko se ne zdi,  
le takšnega človeka vsak si želi.  
Ob tebi vsa žalost odhiti  
in duša k nebu poleti.*

*Pravi prijatelji ustvarjajo pravo magijo,  
Skrivnostno in srečno čarovnijo,  
to ni magija, ki ustvari jo čarodej,  
to je magija, ko srečen si brez mej.*

*Prijatelji so kot angeli, ki te dvignejo,  
ko tvoja krila leteti pozabijo.  
S tabo kvišku poletijo  
in se s tabo v srečo potopijo.*

*Tak prijatelj si tudi ti,  
to vedi za vse dni!*

Lorena Ilić, 6. B

**PRIJATELJ**

*Prijatelj je tisti, ki vedno stoji ti ob strani,  
to je oseba, ki te tudi pred pošastmi brani.  
Kajti ta oseba se trudi zate,  
da ostala bi prijatelj za vse večne čase.*

*Skupaj se podava v globino jame  
in najdeva zaklad skrite Moane.  
A niti Moana ne bo segla  
do prijateljstva med nama.*

Lorena Ilić, 6. B

**PRIJATELJ**

*Prijatelj pravi  
rad pomaga ti.  
Prijatelj vedno poskrbi,  
da svetloba tudi tebe osvetli.*

Tia Pretnar, 6. B

## RAZMIŠLJANJE O PRIJATELJSTVU

**P**rijateljstvo je globoka vez, ki dvema ali več osebam omogoči zaupanje in pomoč. Prijatelji so tisti, ki ti zaupajo, ti ne lažejo, ampak ti pomagajo v vsaki situaciji. Sveta si ne moremo predstavljati brez prijateljstva, saj komu bo pa človek zaupal svoje največje težave poleg mame in očeta? Prijatelji nam pomenijo le malo manj kot starši, saj so naši zaupniki in angeli varuhi. Prijateljska dejanja so pomoč pri učenju, zaupanje glede ljubezni in tako dalje. S prijatelji lahko delamo vse: pojemo, plešemo, se igramo, jokamo, si pomagamo, si zaupamo. Prijatelje spodbujamo z lepimi mislimi in besedami, saj ravno njim največ pomeni naša pomoč. Pri prijateljih si vsak želi zaupanje, pomoč, igro, vse. Od prijateljev lahko pričakujemo vse. Kdaj smo lahko mogoče ljubosumni nanje zaradi ljubezni, znanja ali bogastva. Zamerimo jim laž in nezaupanje. Prijateljstvo ohranjamo z lepimi mislimi, nasveti in lepimi besedami. Noben ni popoln, vsak ima svoje napake, ki jih samo prijatelji in starši lahko sprejmejo.

Tara Krčmar, 6. B

## PRIJATELJI – SREČE POKAZATELJI

### PRIJATELJSTVO

Prijateljstvo je, ko si prijatelj z nekaterimi ljudmi, s katerimi preživiš prosti čas. Prijatelja lahko najdeš v dobrem ali v slabem času. S prijateljem se igraš, pogovarjaš, preživljaš čas. Prijatelj ti stoji ob strani, te spoštuje. Kadar ga prosiš za pomoč, ti bo pomagal.

Adam Lefkov, 6. B

### PRIJATELJSTVO

Prijateljstvo je nekaj, kar pride in gre. Prijatelje celo življenje menjaš. Včasih, a le redko, najdeš pravega prijatelja, ki ti celo življenje stoji ob strani.

Melsin Kolenović, 6. C

### MISLI O PRIJATELJSTVU

- ☞ Brez prijateljev ne moremo biti, saj so del našega življenja.
- ☞ Prijatelji nam pomenijo vse na svetu.
- ☞ Prijatelji so vedno ob nas, kadar jih potrebujemo.
- ☞ S prijatelji se lahko igramo vse, kar hočemo.
- ☞ Ko je prijatelj žalosten, ga moramo nasmejati, saj je srečen, ko nas vidi.
- ☞ S prijateljem si želimo veliko zaupnosti.
- ☞ Od prijatelja pričakujemo ljubezen.
- ☞ Kdaj smo tudi ljubosumni na prijatelja, če je boljši od nas.
- ☞ Prijatelju zamerimo, ko naredi kaj slabega.
- ☞ Trudimo se biti dobri prijatelji, saj v svetu nas nekdo išče in pričakuje.
- ☞ S prijateljem se ne tepemo in si ne govorimo grdih besed.

Adil Petek, 6. C

### PRIJATELJI ZA VEDNO

- ☞ Prijatelj ni samo človek, s katerim se družita redno.
- ☞ To je, kot da imaš sorodno dušo, ki je ob tebi vedno.
- ☞ Prijatelji so tisti, ki te nikoli ne izdajo,
- ☞ oni so tisti, ki vedno čas za tebe imajo.
- ☞ Sveta brez prijateljstva si ne moremo predstavljati,
- ☞ saj že sam svet je naš prijatelj in to si želi ostati.
- ☞ Prijatelji mi pomenijo vse,
- ☞ saj v šolo kdaj pridem le zaradi družbe njihove.
- ☞ Ko me pa vprašajo, koliko mi pomenijo,
- ☞ ne rečem od Amerike do Slovenije,
- ☞ ampak neskončno in še malo dlje!
- ☞ S prijatelji skupaj delamo čisto vse,
- ☞ pa četudi neumne stvari ali pa pametne.
- ☞ Prijatelje spodbujamo s tem,
- ☞ da smo z njimi v dobrem in zlem.
- ☞ Pri prijateljih si vsi želimo dobre stvari
- ☞ in te bomo tudi dobili, naj nas ne skrbi!
- ☞ Prijateljstvo krepimo s tem, da se kdaj tudi skregamo,
- ☞ saj se potem opravičimo in se še raje družimo.

Sandi Petek, 6. C





## PRIJATELJSTVO

*Prijateljstvo je moč,  
ki nas vse prevladuje.  
Hodi od vrat do vrat  
in nas obdaruje.*

*Najde ti prijatelja,  
ki že dolgo iščeš ga.  
Prijatelj je oseba,  
ki pomaga ti,  
ji zaupaš in je ob tebi.*

*A včasih pride čas,  
ko prijateljstvu preteče čas.  
Takrat obrni se naprej  
in novemu dnevu se nasmej.*

Hana, 7. B

Lana Sefić, 6. C

## PRIJATELJSTVO

Prijatelj je pravi prijatelj,  
ko piše pesmi kot pravi pisatelj.

Prijatelj ve, katera beseda boli  
in katera beseda te nasmeji.

Kadar prijatelj ti pomaga,  
občutiš, da je to prava zmaga.

Prijatelj te čaka tam,  
kamor ne upaš iti sam.

Če mu poveš kakšno skrivnost,  
je ne izda,  
ker ve,  
da tudi sam jo ima!

Elsa Salihu, 6. C

## PRIJATELJSTVO

Prijateljstvo je nekaj,  
česar se ne da kupiti,  
ampak le pridobiti.  
Pravi prijatelj je le en.

Luka Povšić, 7. A

## PRIJATELJSTVO

Prijateljstvo je lepo  
in nikoli ni slepo.  
Prijatelj bo vedno s teboj,  
če mu je zabavno s teboj.

Prijatelj pomagal ti bo,  
če le mu bo s tabo lepo.

S prijateljem ti nikoli  
dolgčas ne bo,  
tudi če bosta gledala le  
modro nebo!

Maks Frantar, 6. A

## PRIJATELJSTVO

Moj prijatelj je tisti,  
ki mu lahko povem kaj več  
o mislih, življenju in vsem,  
kar mi je všeč.

Naše prijateljstvo je  
kot večbarven cvet,  
ki naj raste  
čez cel svet.

Nihče ne bo  
razdelil nas,  
skupaj se bomo učili,  
saj hodimo v isti klas!

Paulina Jovanova, 6. A

## PRIJATELJSTVO

*Prijateljstvo ni le neka stvar,  
temveč je čustvo in zaklad.*

*Prijateljstva zavreči ne smemo,  
ampak ga le spodbujati smemo.*

*Prijateljstvo je kot ljubezen in smeh,  
četudi smo jezni, je na naši strani svet.*

*Če naredimo napako,  
jo prijatelji zavržejo kot staro solato.  
Mi pa priložnost dobimo,  
da se novih dogodivščin veselimo.*

Svit Munih Lakotič, 6. A

## A BI TI RATU MOJ PRJATU?

### PRIJATELJSTVO

*Prijateljstvo – kaj je sploh to?  
Je nekakšna vez,  
ki te popelje do zvezd in čez.*

*Prijatelju podaš rokó  
in ga pohvališ,  
da ima ostro oko.*

*Kadar je treba,  
mu pomagaš  
in vanj veliko truda vlagaš.*

Trina Klojčnik Zaplotnik, 6. C

### PRIJATELJSTVO

Prijateljstvo ni stvar,  
v kateri je polno prevar.  
Je zelo vznemirljivo,  
tako da sploh ni merljivo.

Prijateljstvo je vez,  
v kateri je polno čudes.  
Je kot velik balon,  
ki je sladek kot bonbon.

Prijateljstvo mora  
biti mehurčkasto kot Ora.  
Je nekakšna moč,  
ki ti razsvetli temno noč.

Lana Sefić, Nina Krejić in Trina Klojčnik Zaplotnik, 6. C



David, 5. C

## KAJ JE PRIJATELJ?

Prvič, ko zagledaš ga,  
veš, da zvestobo nosi sem in tja.  
Zabavo v sebi ima  
in ko jo potrebuješ, podporo ti da.

Slabi dnevi pridejo,  
z njim ob strani hitro odidejo.  
Ko žalostni smo,  
tolažil nas bo.

Dan za dnem se smeji  
in za novo pustolovščino poskrbi.

Tudi če se delaš bolan,  
ne bo pustil, da bi bil sam.  
Ob tebi vedno bo stal,  
ker zate bi se tudi zlagal.

Skrivnost zaupaš mu lahko,  
nikomur povedal je ne bo.

Tako veš, da tvoj prijatelj je,  
ker mu je mar za té.

Natalija Barić, 7. A

## PRAVI PRIJATELJ

Pravi prijatelj ob tebi stoji,  
ne beži  
in odpravlja vse tvoje skrbi.

Vsako prijateljstvo nekaj da  
in se zapečati v naša srca.  
Vsako nima sreče  
in lahko hitro poteče.

Če ti bo kdaj šlo na jok,  
**POKLIČI ME**, jokala bom s teboj.  
Ne obljubim,  
da te bom spravila v smeh,  
ne bom pa pustila,  
da sama bi bila na tleh.

Dobra prijateljica pozna  
moje najboljše zgodbe.  
Skupaj nove ustvarjava  
in se ob tem ne pretvarjava.

Kalina Radulović, 7. A



## PRIJATELJSTVO

Prijatelj je dober takrat,  
ko mi pomaga,  
se z mano uči in se smeji.

Če mi traparije grejo po glavi,  
se mi pridruži moj prijatelj pravi.

Prijatelj je tudi ta,  
ki mi v dobrem in zlu  
pomaga in je tu.

Nemanja Vučenović, 7. A



**PRIJATELJSTVO**

Si kdaj razmišljal,  
kdo je tvoj dober,  
pravi prijatelj?  
Lahko je človek ali bober.

Prijatelj je dober,  
ko se ob njem počutiš prijetno,  
ne pa, kot da si priklenjen na ketno.

Prijatelj te bo vedno podpiral  
in ti vrat za pomoč ne bo zapiral.  
Prijatelja ne dam,  
saj mi nasmeh na usta pričara vsak dan.

Maj Čuk, 7. A

**PRIJATELJSTVO**

Prijateljstvo je vedno treba spoštovati,  
resno jemati in se pod nobenim pogojem  
iz njega norčevati!

Kdor se prijateljstva drži,  
se mu nikoli nič slabega ne zgodi  
in redko kdo ga zapusti.

Na prijateljstvo je treba paziti  
kot na pravo zlato,  
ki ga ne dobiš kar tako.

Prijateljstvu je treba veliko podpore posvetiti,  
tako kot našemu telesu vode nameniti!

Aron Kabić, 7. A

**PRIJATELJSTVO**

Prijateljstva ni,  
če o prijateljih ni sledi,  
prijateljstvo je takrat,  
ko si zaupaš kot sestra in brat.

Svet brez prijateljstva  
je kot svet brez pisateljstva.  
Nihče nam ne bi nudil varnosti,  
nihče se ne bi branil malomarnosti.

Prijateljstvo pomeni,  
da nekdo se zate zmeni  
in da rad te ima  
ter da s tabo se igra.

Prijateljstvo mi pomeni neskončno  
kot dedku, da bi lahko stal pokončno.  
Prijateljstvo je pomembno zato,  
ker je več vredno kot zlato.

Do prijatelja nisi prijazen,  
če ga gledaš kot prikazen.  
Prijazno je, če ga česa naučiš,  
pa tudi če zato nič ne dobiš.

Od prijateljev si želimo,  
da skupaj z njimi srečo delimo,  
in čer prijatelj potrebuje pogovor,  
pozorno poslušamo vsak njegov odgovor.

Prijateljstvo krepimo,  
če drug drugemu ob strani stojimo  
in če radi imamo se,  
potem prijateljstvo še krepkejše je.

Timon Kunstelj, 7. B

**PRIJATELJSTVO**

*Prijateljstvo je včasih bedno,  
a je tudi dosti vredno.  
Če prijatelja izgubiš,  
tedaj zardiš, se izgubiš.*

*Ko ostanem sam,  
vsaj mamico imam.  
A sanjam, da prijatelja  
čim prej si najdem novega.*

Aleksandra Pavlič Atlagič, 7. B

**PESEM O PRIJATELJSTVU**

*Prijateljstvo je kakor sonce,  
ki pogleda iz megle,  
je kot droben žarek sonca,  
ki pokuka iz teme.*

*Prijateljstvo je kakor zgodba,  
ki se enkrat žal konča,  
do tedaj pa na oblakih se igrava  
vse do obzorja modrega neba.*

Kristina Đokić, 8. A



Lorena, 6. B

## PRIJATELJ IN PRIJATELJSTVO

Prijateljstvo je lepa stvar  
in v življenju zelo pomemben dar.  
Nekateri znajo biti spletkarski,  
spet drugi prevarantski.

Pravi prijatelj pa je tisti,  
ki se ne sprehaja po prevarantski pisti.  
Vedno ti stoji ob strani,  
tako pač delujejo njegovi možgani.

Prijatelj ti vedno pomaga,  
tudi če ga zato stane zmaga.  
Reče ti: »Vem, godi se ti slabo,  
vzdigni glavo, nič zato!«

Lahko si vesel, če dobrega prijatelja imaš,  
potem nekemu zaupati znaš.  
Poznaš smešne, zabavne in žalostne trenutke,  
sreče, veselja in žalosti občutke.



Eva Subotić, 7. B

## PRIJATELJSTVO

*Prijatelj je za to,  
da nas tolažil bo,  
oporo dal nam bo,  
kadar potrti smo.*

*Pravi prijatelj  
bo vedno tam,  
nasmeh na usta  
pričaral nam.*

*Prijatelji smo lahko,  
če zaupanja vredni smo.  
Ko prijatelj smo,  
podporo dajemo.*

*Pravi prijatelj je tak,  
da z njim se ne kosa vsak.  
Včasih se skregamo,  
a vedno se pobotamo.*

Juš Kecelj, 7. A



## PRIJATELJSTVO

*Prijateljstvo ni le prazna beseda,  
ki nima pomena.*

*Prijatelj je nekdo,  
ki ti stoji ob strani,  
te brani,  
a če te zapusti,  
ko si v največji temi,  
kar tako,  
brez sledi,  
in te čisto samega pusti,  
to prijatelj pravi ni.*

*Pravi prijatelj  
te nasmeji,  
tudi na najslabše dni,  
in ko nekaj te teži,  
s teboj se pogovori,  
da te minejo skrbi  
in težava se hitro manjša zdi.*

*Prijateljstvo se nikoli ne izgubi,  
Saj v tvojem srcu  
Ostane za vse dni.*

Mia Munih Lakotič, 8. A



Lorena, 6. B